

Du maniérisme à Edouard Manet

LE MANIÉRISME 1520 - 1580

Le maniérisme

LE MANIÉRISME EN ITALIE 1520 - 1580



Pontormo
La Déposition
1527



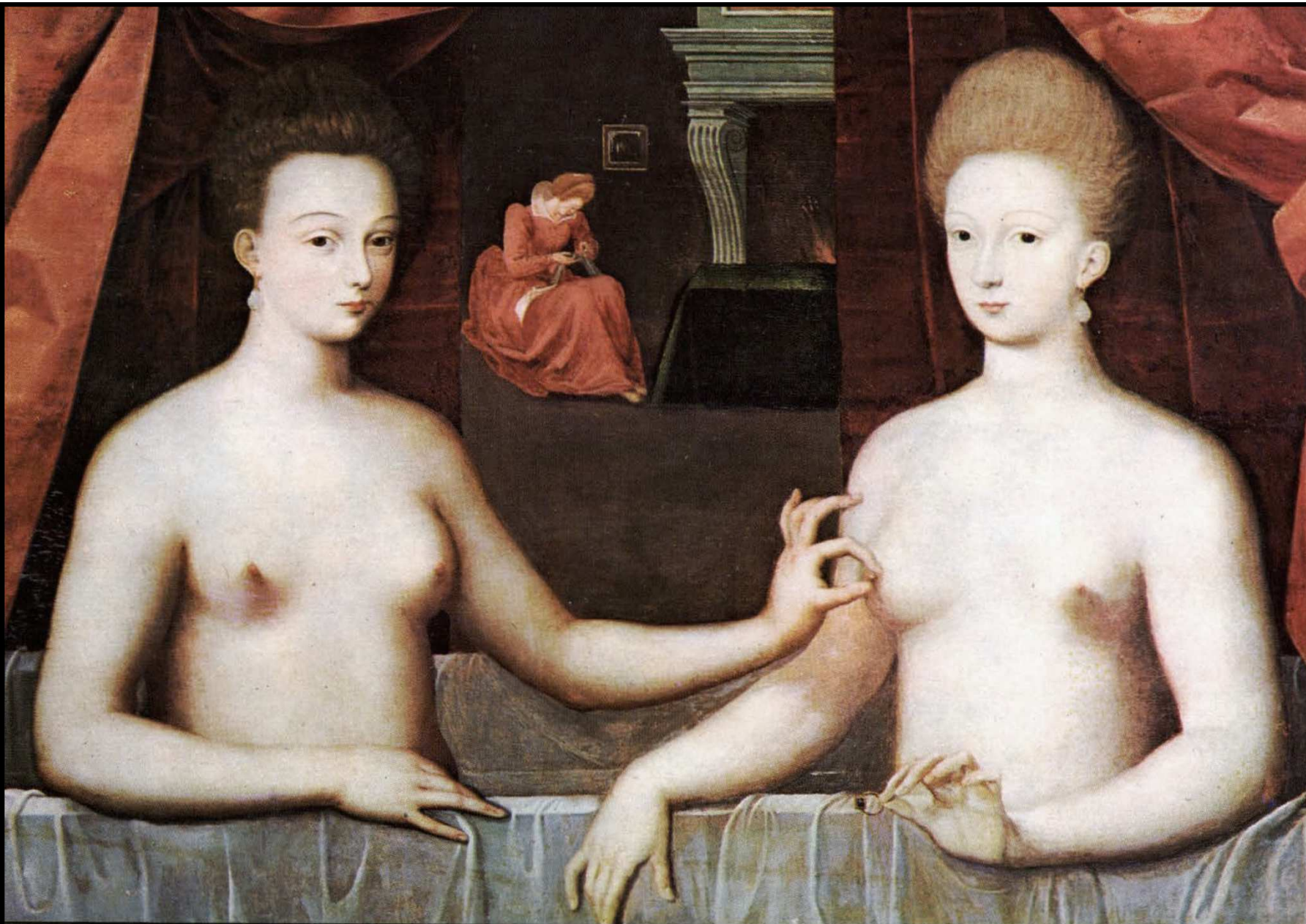
Parmesan
La Madone au long cou
1534-1540



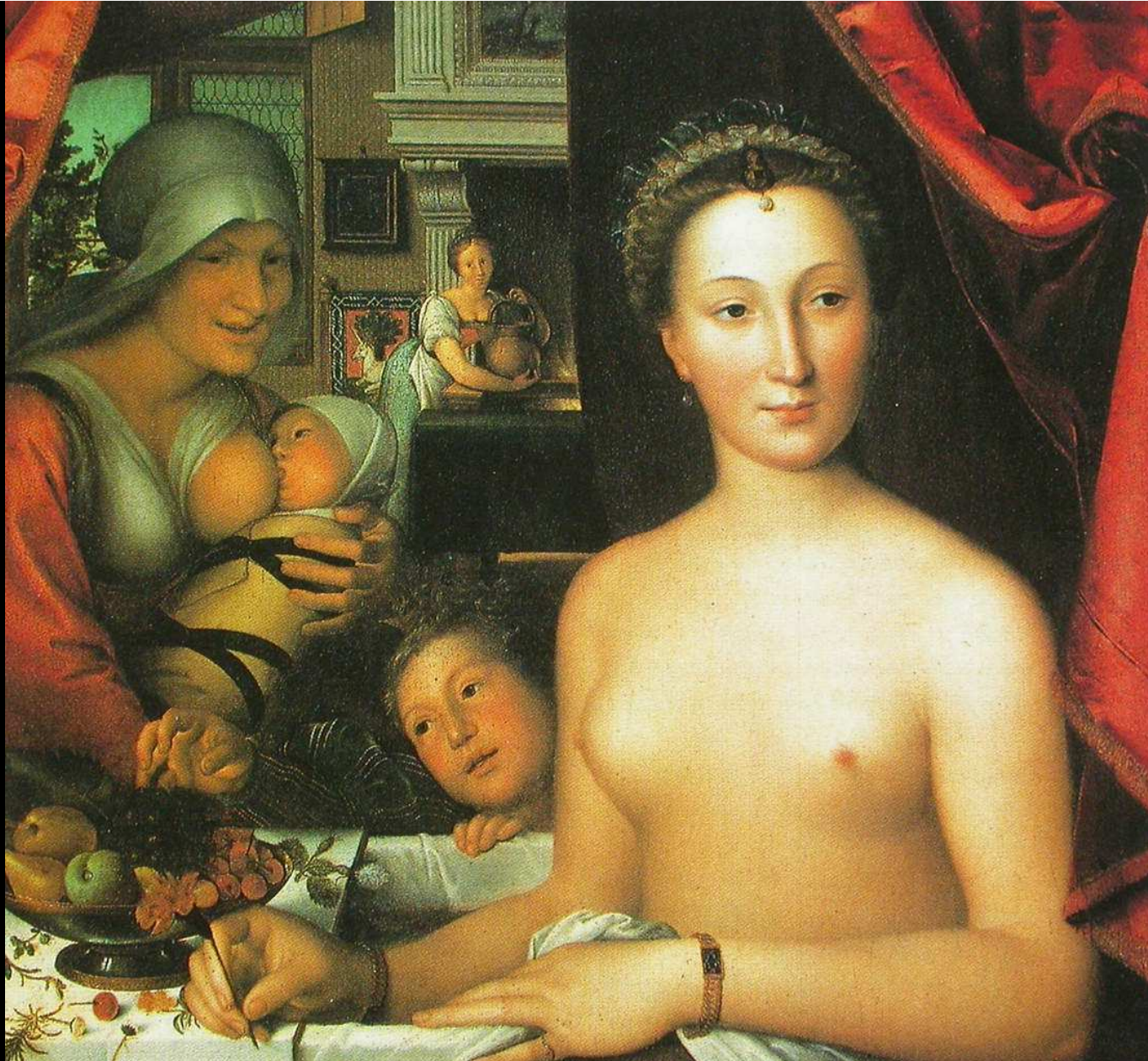
Bronzino
Allégorie de la luxure - Vénus, Cupidon et le temps
1545



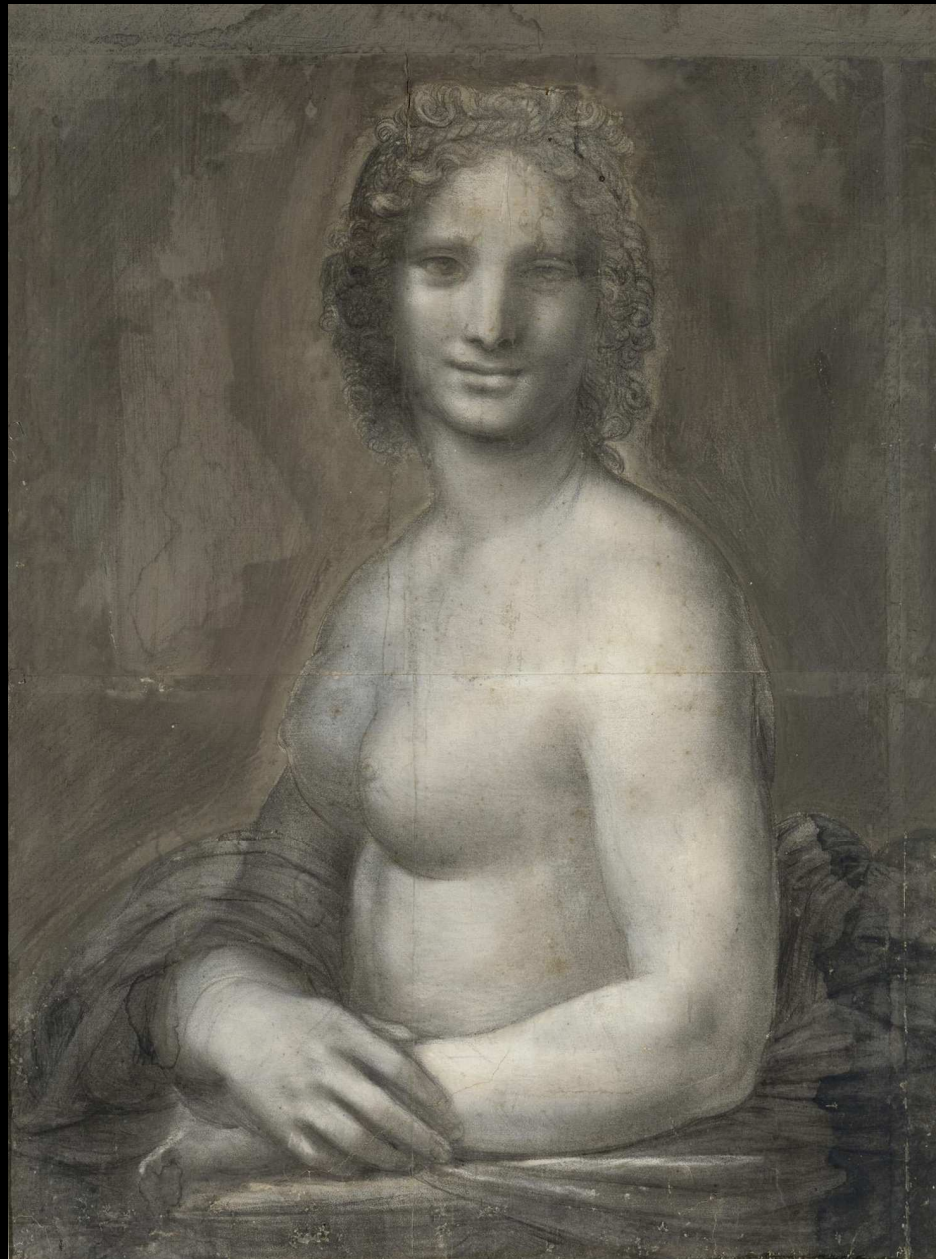
Le Tintoret
Le miracle de l'esclave
1547-48



Anonyme
*Portrait présumé de
Gabrielle d'Estrées et
de sa sœur /
a duchesse de Villars
vers 1594.*



François Clouet
Dame au bain
1571



Atelier de Léonard de Vinci
La Monna Vanna
Vers 1514



Le Greco
Portrait de frère Hortensio Felix Paravicino
1609



Greco
L'ouverture du cinquième sceau
Entre 1608 et 1614

L'Europe du Nord fin 16^e



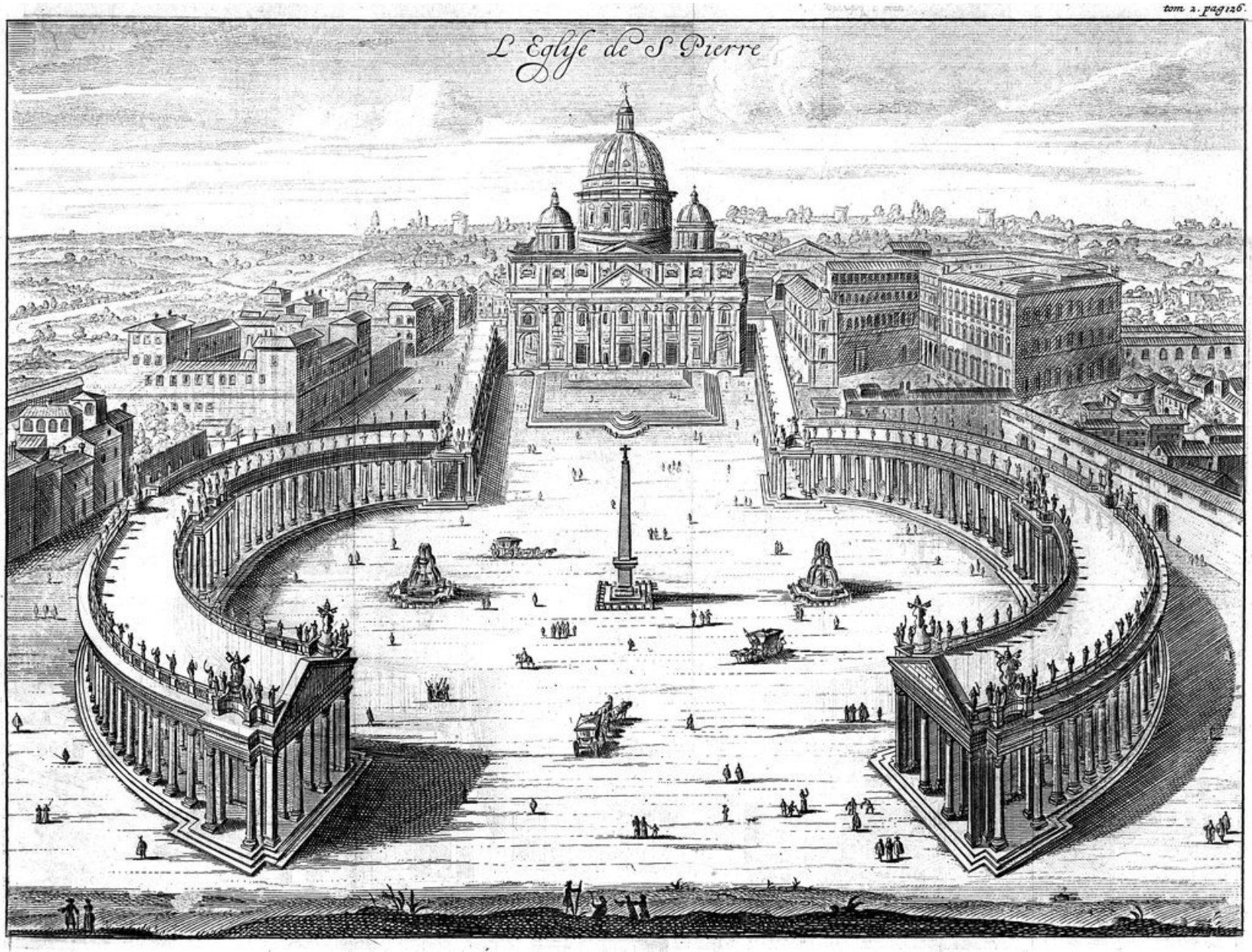
Pierre Breughel
l'ancien
*Une noce
campagnarde*
1568



Peter Breughel - *La parabole des aveugles*, 1568

L'ÂGE BAROQUE 1563 à 1850

L'âge baroque



Le Bernin
Colonnade
Saint Pierre de Rome
1656-67

L'ÂGE BAROQUE 1563 à 1850



Le Bernin
L'extase de sainte Thérèse
1647-52

L'ÂGE BAROQUE 1563 à 1850



Le Bernin
L'extase de sainte Thérèse
1647-52

L'ÂGE BAROQUE 1563 à 1850

L'âge baroque - Peinture

L'ÂGE BAROQUE 1563 à 1850



Caravage
Le martyre de Saint Matthieu
1599-1600



Annibal Carrache
Autoportrait
Vers 1595



Pierre Rubens
Autoportrait
1628-1630

Caravage et le caravagisme

LE CARAVAGISME 1590 - 1650



Le Caravage
Chapelle Contarelli
à San Luigi dei Francesi
1600

LE CARAVAGISME 1590 - 1650

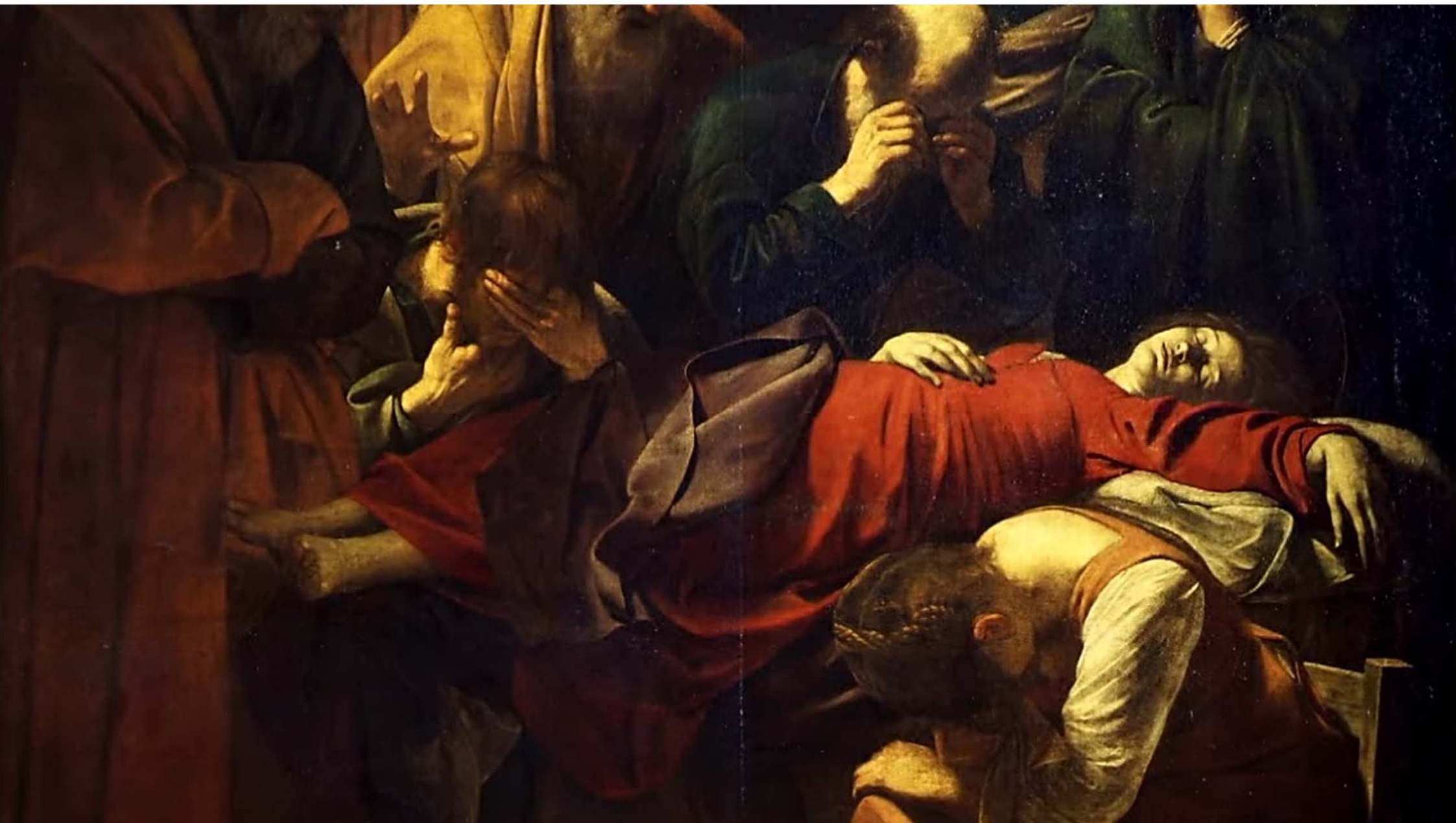


Le Caravage
Saint Matthieu et l'ange
1602

LE CARAVAGISME 1590 - 1650



Caravage
La dormition de la Vierge
1597-1600







Caravaggio
*L'incredulité de
Saint Thomas*
1602-1603



Le Caravage
*Judith décapitant
Holoferne*



Artemisia Gentileschi
Judith décapitant Holoferne
1611-12

L'ÂGE BAROQUE 1563 à 1850

Classicisme italien

L'ÂGE BAROQUE 1563 à 1850



Annibal Carrache - *Paysage fluvial* - 1590



Annibale CARRACCI 'Sleeping Venus' c. 1602

Carrache - *Vénus endormie avec des amours* (1602-03)



Annibal Carrache et atelier - Plafond de la galerie Farnèse - 1597-1602

L'ÂGE BAROQUE 1563 à 1850



Annibal Carrache et atelier
Plafond de la galerie Farnèse
1597-1602



Annibale Carrache l'ancien
Pieta
1599-1560

L'âge classique en France



Simon Vouet
La Mise au tombeau
Vers 1636-1638



Simon Vouet
La Mise au tombeau
Vers 1636-1638



Simon Vouet
La charité céleste
Vers 1640

L'ÂGE CLASSIQUE EN FRANCE 1660 - 1715



Virginia Wezzi
Judith
Vers 1624-1626,



Georges de La Tour
Le joueur de vielle
Vers 1630



Georges de La Tour
La Madeleine à la veilleuse
Vers 1642-44



Georges de La Tour
Le fumeur au tison
Vers 1642-44



Nicolas Poussin
L'inspiration du poète
1629-30



Nicolas Poussin
*Les bergers
d'Arcadie*
1638-1639



Nicolas Poussin
*Paysage avec
Mathieu et l'ange*
Vers 1645



Claude Lorrain
*Le Parnasse, dit aussi
paysage avec Aappllon
et les muses.*
1652



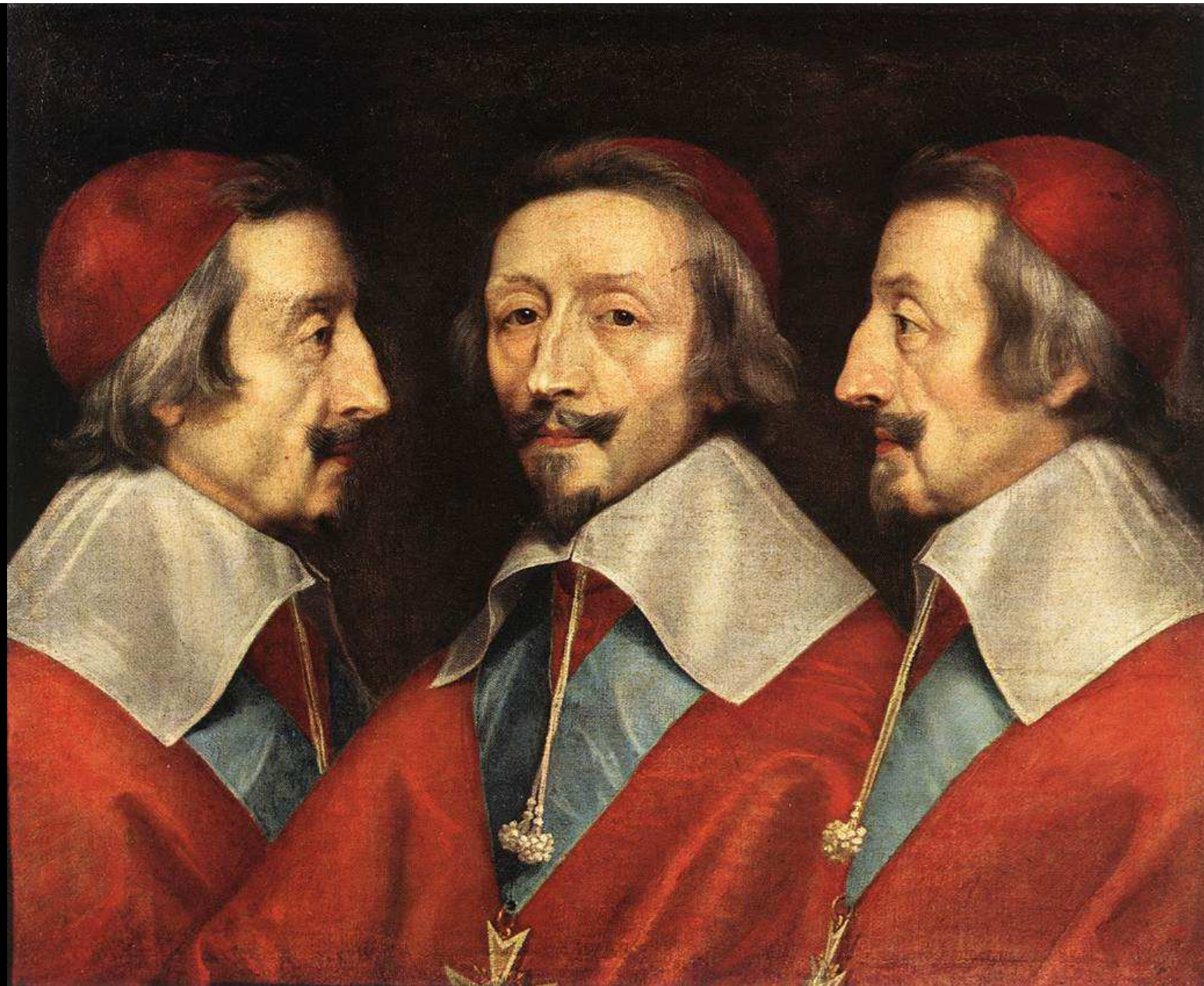
Claude Lorrain
*Paysage avec La fuite
en Egypte*
1647



Frères Le Main
Repas de paysans
1642



Philippe de Champaigne
Portrait de Richelieu
1635



Philippe de Champaigne
Le triple portrait de Richelieu
1642



Philippe de Champaigne
Ex-voto, les deux nonnes
1662

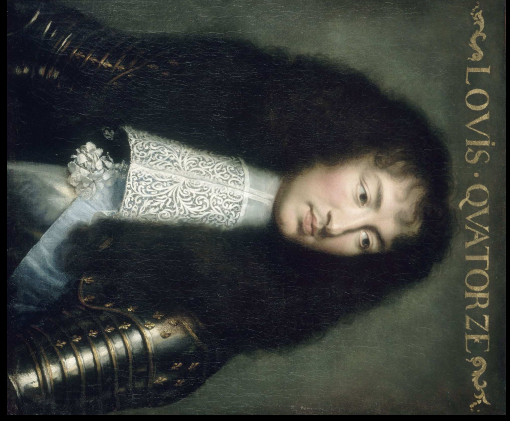


Ph. de Champaigne
*Le repas chez Simon
le pharisien*
1642



Charles Lebrun
*La prise de la ville et
de la citadelle de Gand
en 6 jours*
1678

L'ÂGE CLASSIQUE EN FRANCE 1660 - 1715



Charles Le Brun
Louis XIV

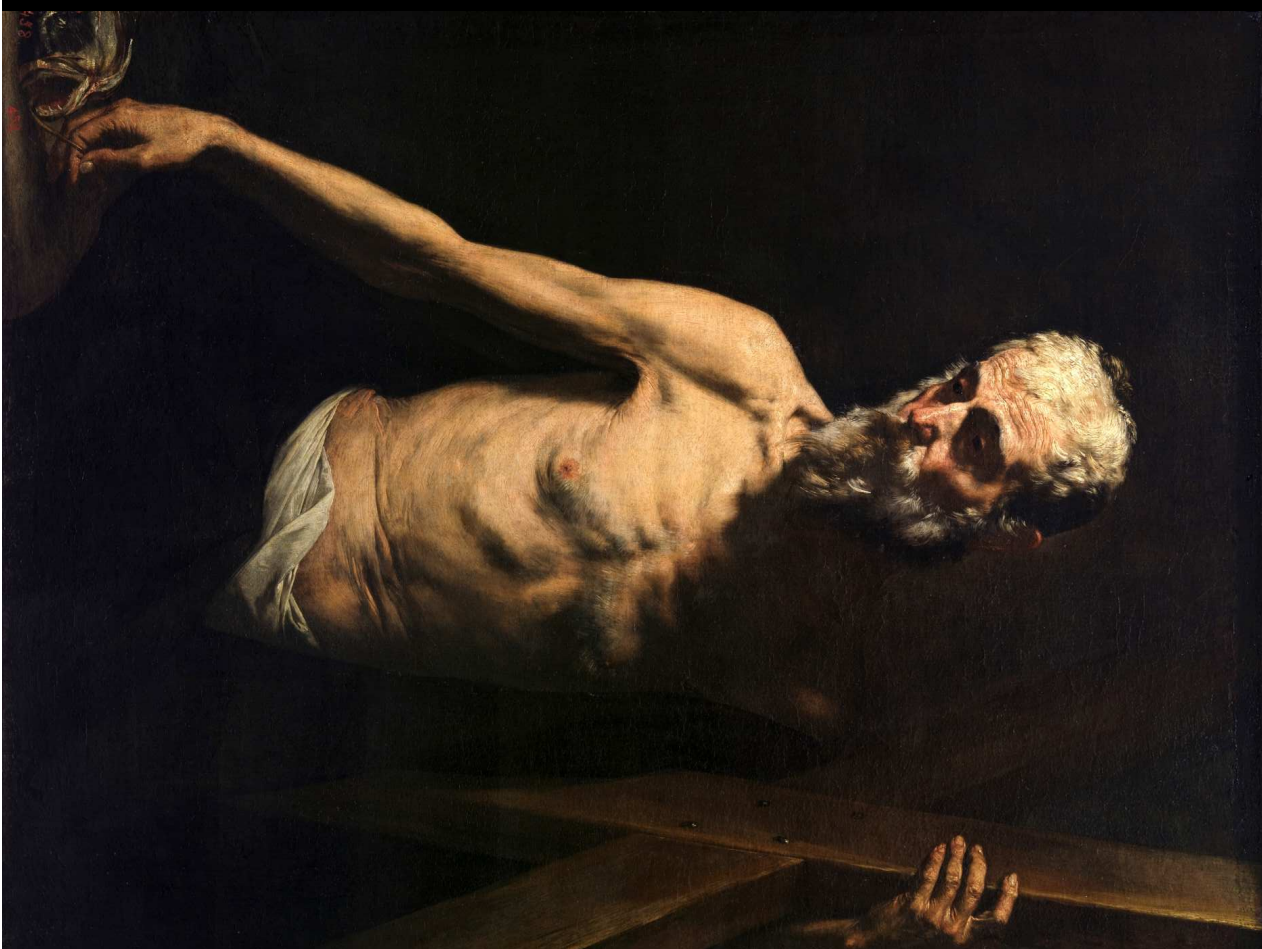
L'EUROPE DU NORD - 1^E MOITIÉ DU 17^E S.

L'Europe du Nord - 17^{ème} siècle



Pierre Paul Rubens
L'assomption de la Vierge.
1626

L'âge baroque en Espagne



José de Ribera
San Andres
1631



Zurbarán
Agnus dei
Vers 1640



Diego Velasquez
Vieille faisant cuire les oeufs
1618



Diego Velasquez
Les Ménines
1656

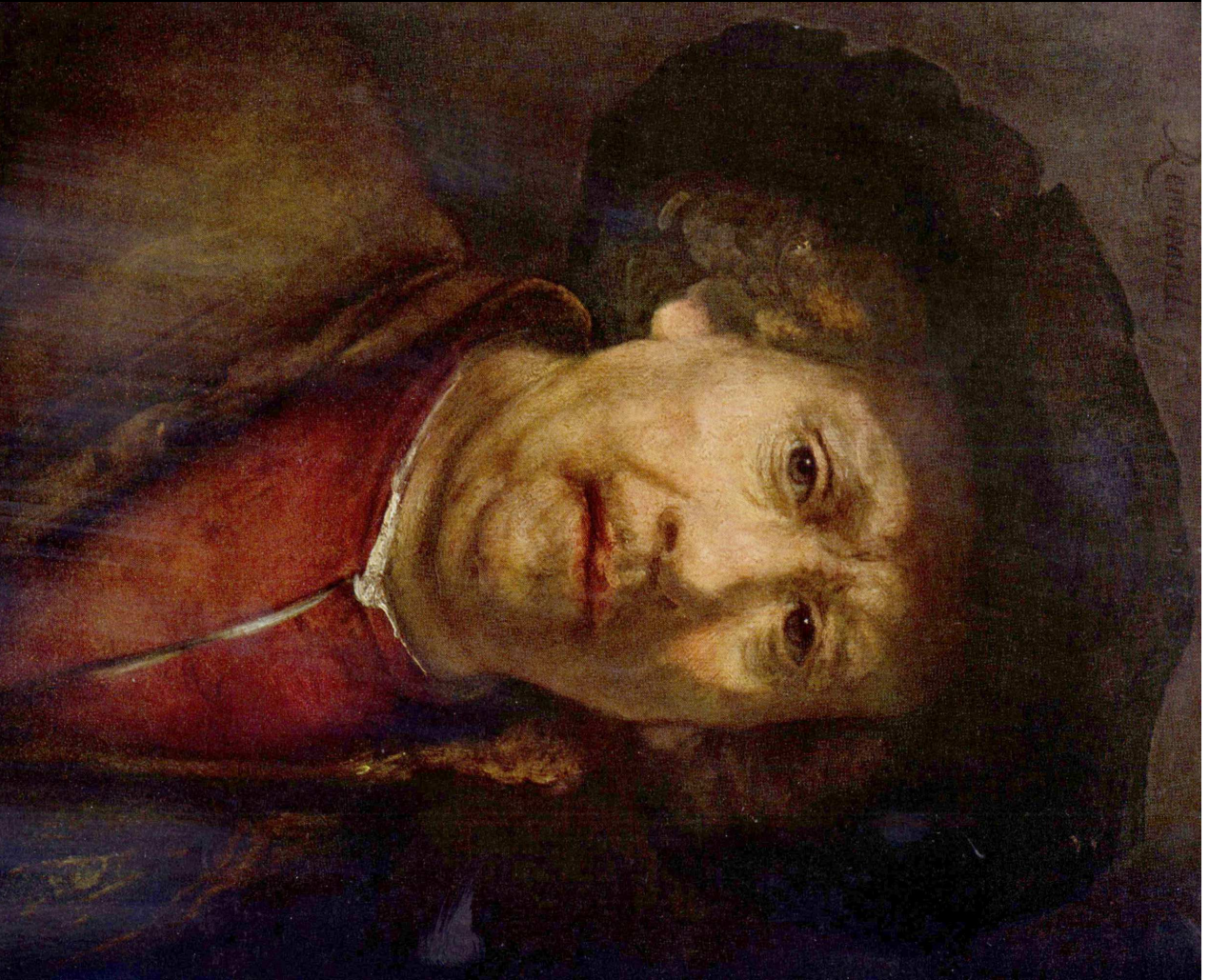
L'EUROPE DU NORD AU XVII^E SIÈCLE

L'Europe du Nord



Franz Hals
Peter von der Broecke
1633

L'EUROPE DU NORD AU XVII^E SIÈCLE



Rembrandt
Autoportrait
1655-1658

L'EUROPE DU NORD AU XVII^E SIÈCLE



Rembrandt
Le bœuf écorché
1655

L'EUROPE DU NORD AU XVII^E SIÈCLE



Rembrandt
La Sainte Famille
1644

L'EUROPE DU NORD AU XVII^E SIÈCLE



Jan Vermeer
La laitière
Vers 1658

L'EUROPE ROCOCO AU XVIII^E SIÈCLE

LE ROCOCO



Antoine Watteau
*Le pèlerinage à
Cythère*
1717



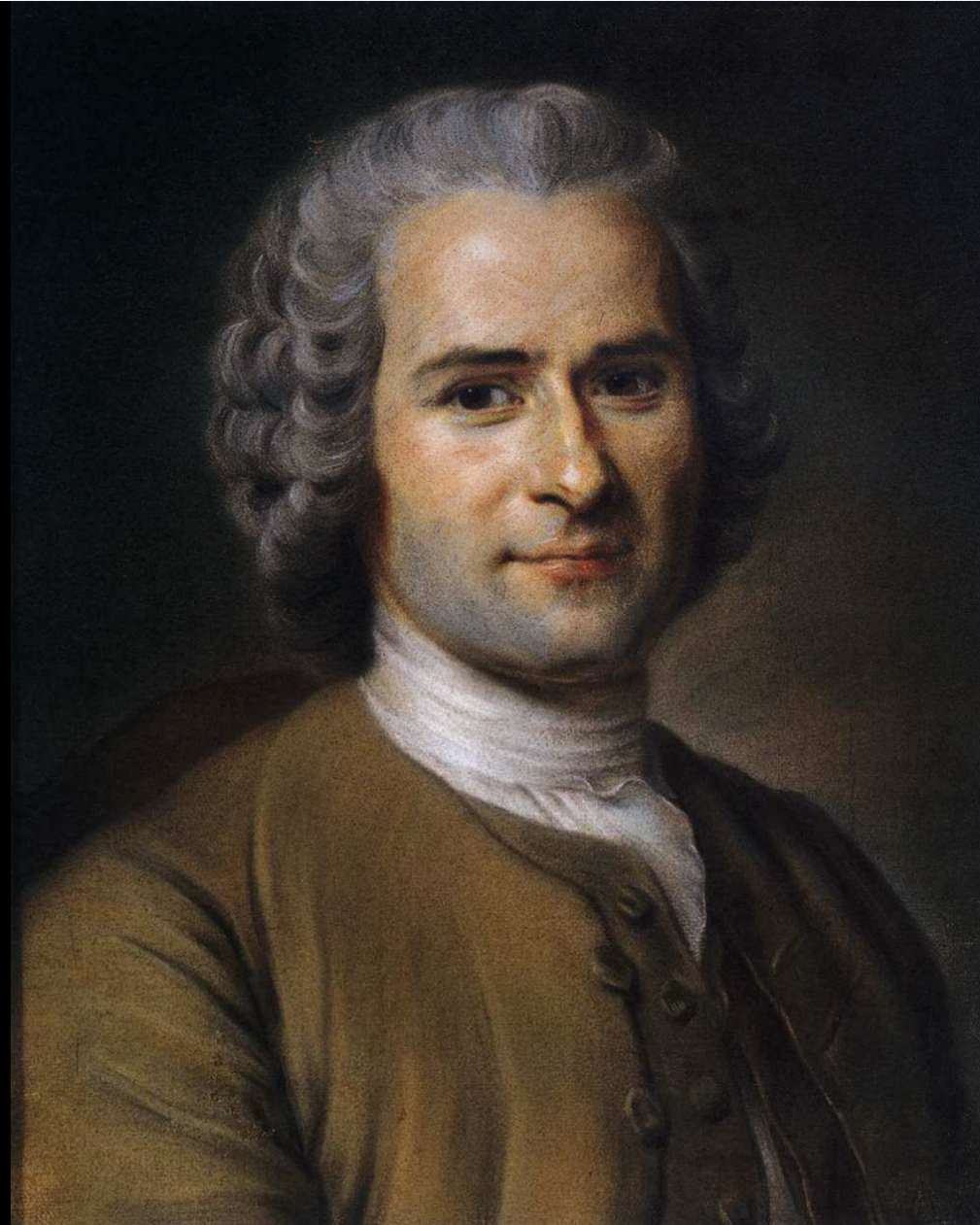
Antoine Watteau
Pierrot
1,84 m x 1,49 m
1719



Antoine Watteau
Pierrot (Détail)
1,84 m x 1,49 m
1719



Jean Siméon Chardin
La bulle de savon
1733-34



Quentin de La Tour
Jean-Jacques Rousseau
1753



Quentin de La Tour
Voltaire
1750



Quentin de La Tout
L'auteur qui rit
1782

Quentin de La Tout
L'auteur qui rit (détail)
1782



Boucher
Diane au bain
1742



François Boucher
L'Odalisque brune
1745



Jean-Honoré
Fragonard
Le verrou
1774-78

L'EUROPE ROCOCO AU XVIII^E SIÈCLE



Fragonard
Paysage
Portrait



Fragonard
Jeune fille jouant avec son chien
Vers 1770

Le néoclassicisme

Le néoclassicisme



David
*Le sacre de
Napoléon*
1807

Le romantisme



Francisco Goya
El tres de Mayo
1814



Caspar David Friedrich
*Le voyageur au-dessus de
la mer de nuages*
1818



Géricault
*Le radeau de
la méduse*
1818-19



Eugène Delacroix
La liberté guidant le peuple
1830



Eugène Delacroix
La liberté guidant le peuple
1830



Turner
Tempête de neige en mer
1842

Le préraphaélisme



John Everett Millais
Ophélie
1851-52



Ed. Burnes Jones
*Amour entre les
ruines*
1894

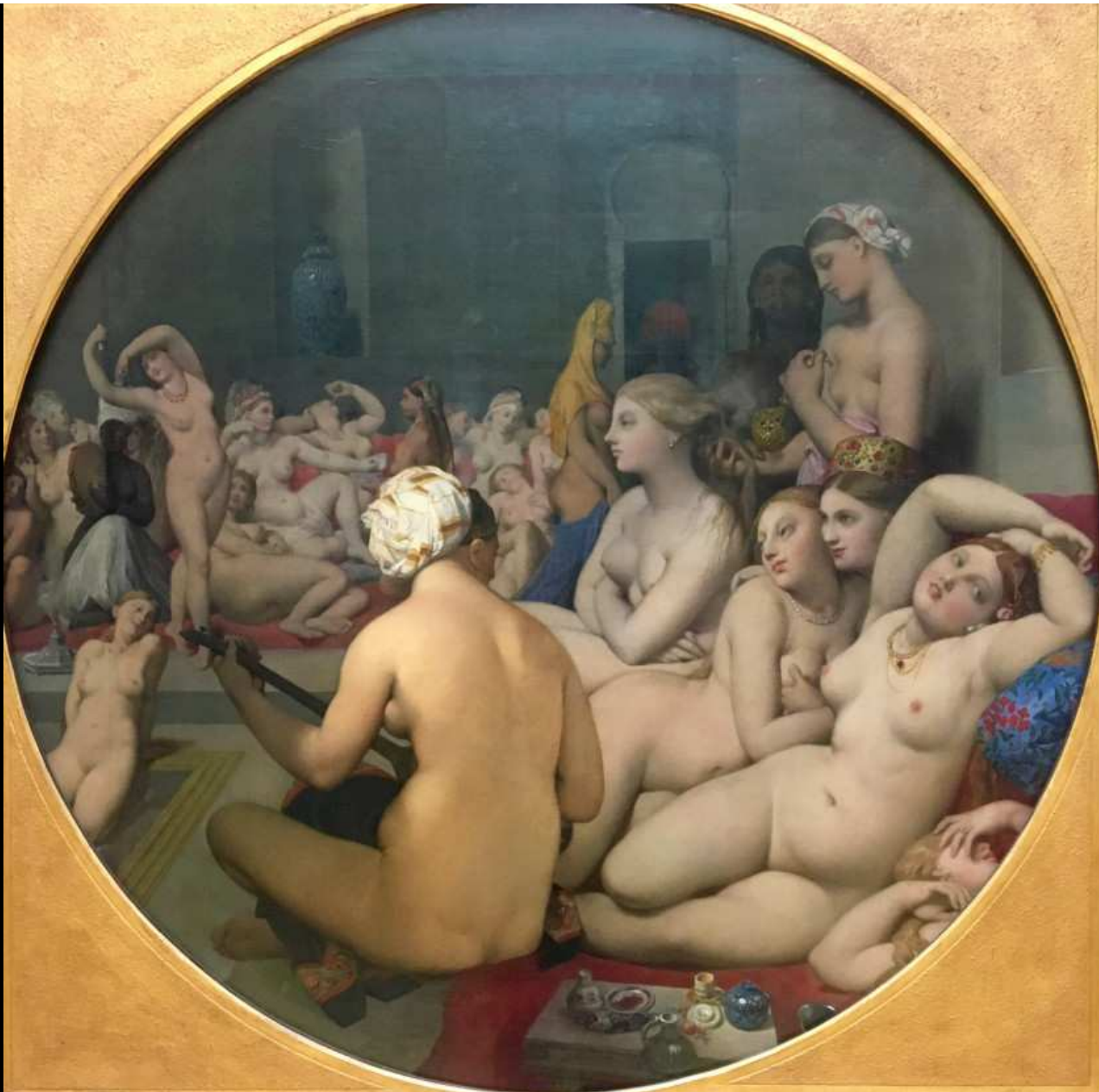


Dante Gabriel Rosseti
The loving cup
1867

L'orientalisme



Eugène Delacroix
*Femmes d'Alger dans leur
appartement*
1834



Dominique Ingres
Le bain turc
1862

LE RÉALISME 19^{ÈME} SIÈCLE

Le réalisme



Gustave Courbet
L'après-dînée à Ornans
1849



Honoré Daumier
Les joueurs d'échec
1863



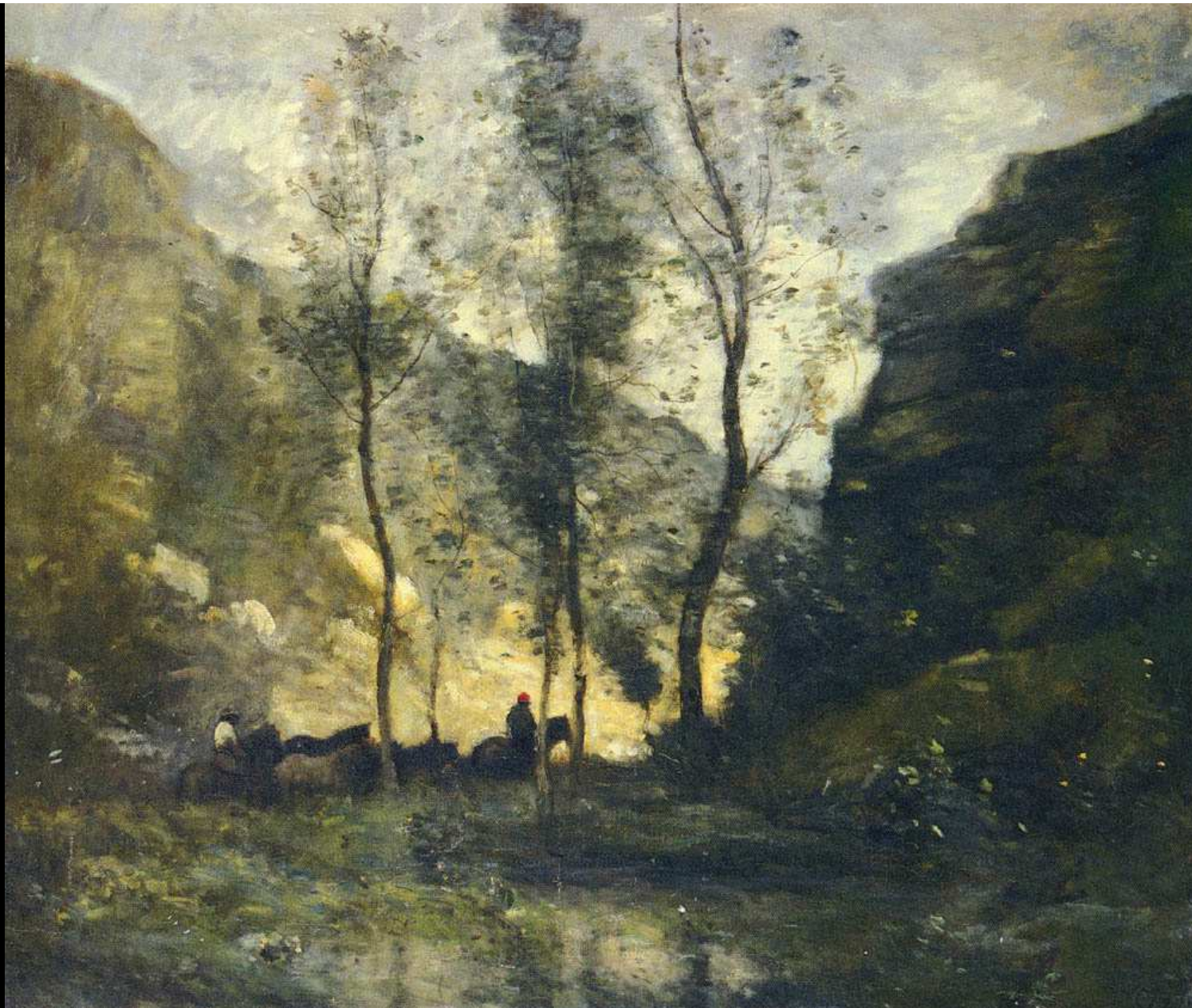
Honoré Daumier
La blanchisseuse
1861

ÉCOLE DE BARBIZON 1825 - 1870

L'école de Barbizon



John Constable
La charrette de foin
1821



Camille Corot
Les contrebandiers
1875



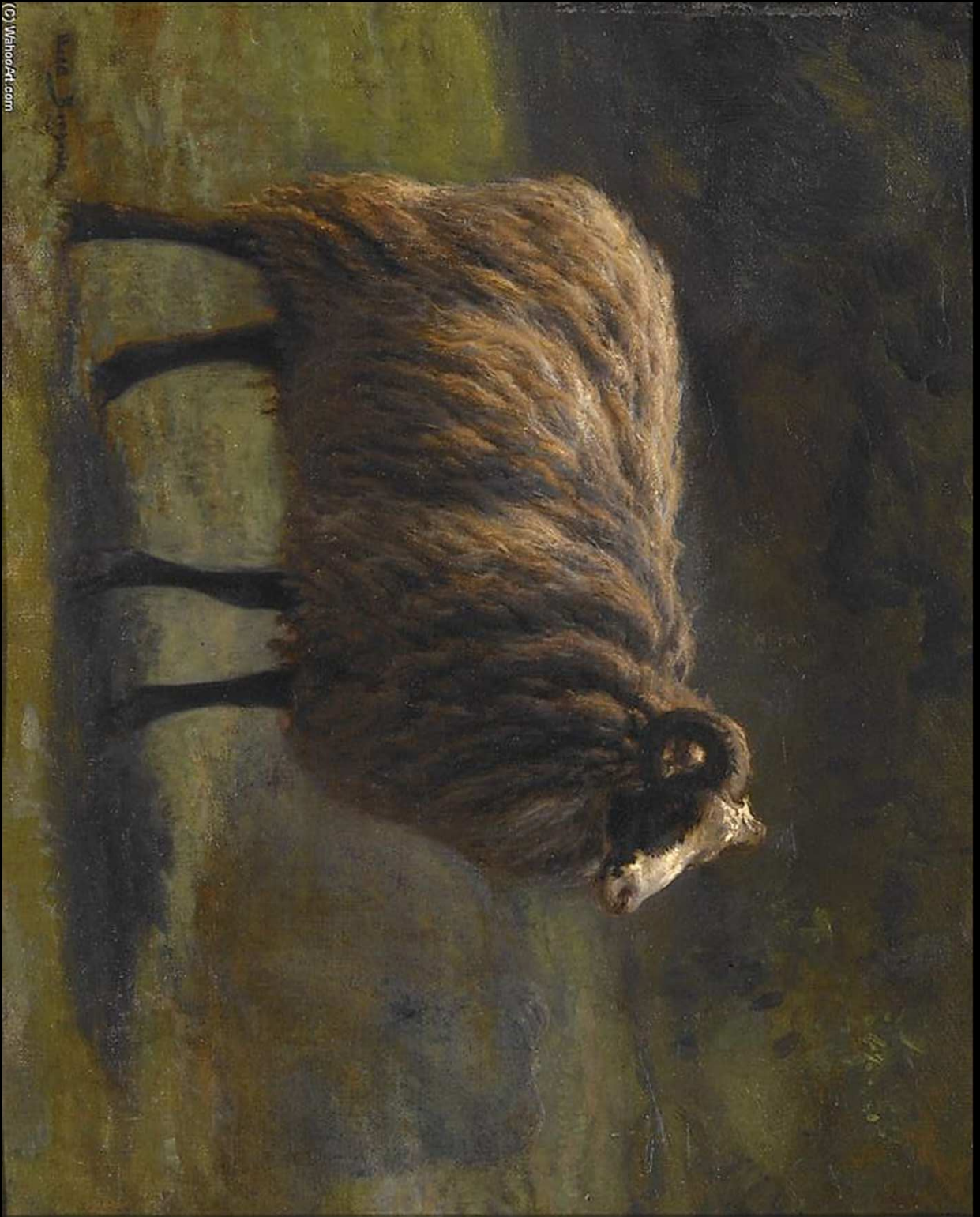
Jean-François Millet
Les glaneuses
1857



Rosa Bonheur
Le berger des highland
1861

Peintures-Tableaux.com

Rosa Bonheur
1850



(C) Mahood Art.com

Rosa Bonheur
Ram
1875



Edouard Manet
Le déjeuner sur l'herbe
1863