

LA ROQUEBRUSSANNE

Quand l'art pictural unit enfants et seniors



Quatre jeunes Roquières avaient rallié La Provençale pour peindre aux côtés des pensionnaires de la résidence de retraite.

Depuis quelques jours, la résidence de retraite La Provençale s'est muée en galerie d'art. Jusqu'à fin novembre, le rez-de-chaussée de l'établissement abritera les toiles de huit peintres réputés (1). Un projet né du partenariat entre le centre communal d'action sociale de Sainte-Anastasia, via sa présidente Eliette Berthet,

et Reynald Henry, directeur de La Provençale.

« Une initiative innovante, se félicite ce dernier, avec un triple objectif: rendre l'art accessible à nos pensionnaires et, selon le vœu du groupe Korian, à la fois promouvoir le Vivre ensemble et faire découvrir autrement l'univers des EHPAD. »

Mais rien n'eût été possible sans le double concours de



Enfants et seniors ont conjugué leur talent pour créer ces premières toiles « intergénérationnelles ».

Rose-Marie Christ, présidente du Club des Cigales, association de peinture sise à Sainte-Anastasia et Cathy Sabatier, adjointe à la culture de cette même commune.

Artiste et professeur de ce

club, l'élue a aussi animé – avec l'aide de Sylvie et Noëlle – un atelier sur l'art pariétal, autour du thème « Quand les cheveux blancs s'emmêlent les pincesaux ». Pour ce faire, Violette, Sanka, Ambre et Louane, ac-

compagnées par leurs mams, se sont essayées à la peinture aux côtés de nos seniors (2). Enfants et anciens ont même commencé une toile « intergénérationnelle », qui sera dévoilée au public le 28 novembre.

(Photos J.H.)

JAMES HUET

(1) C. Ielsch; J Van-Dist; L. Quesada; M. Cuadra; M. Mazeyrat; N. Candido; S. Bourguet; RM Breton.

(2) Un second rendez-vous est d'ores et déjà prévu le 7 novembre prochain.

La Provençale, 34 rue du Moulin à La Roquebrussanne. 04.94.86.96.86.